

**BEATRICE PEDICONI
BIO**



Nata a Roma nel 1972 / Born 1972 in Rome
Vive e lavora a New York / Lives and works in New York

Education

1992 - 1997 BA, Department of Architecture, University of La Sapienza, Roma
1994 - 1995 Department of Architecture, University of La Villette, Paris

Solo Exhibitions

2012

RED, Galleria z20, Roma

2011

No Trace, Italian Institute of Culture, La Maison Européenne de la Photographie, Paris

No Trace, Macro - Museum of Contemporary Art, Roma

Untitled, The Italian Academy, New York

2009

Senza Titolo 2009, Galleria Valentina Bonomo, Roma

2008

Senza Titolo 2008, Photo & Contemporary Gallery, Torino

Corpi Sottili, Galleria Leggermente Fuori Fuoco Gallery, Salerno (Italy)

2007

Corpi Sottili, Photo & Contemporary Gallery, Torino

Corpi Sottili, Galleria Bonomo, Bari (Italy)

2006

Oltre, Castello Svevo, Bari (Italy)

Oltre, Galleria Bonomo, Bari (Italy)

Group Exhibitions

2013

L'eau et les Rêves, Normandie Impressionist Festival, Abbaye de Jumièges, Seine Maritime (France)

The Edge of Vision, Louisiana Art & Science Museum, Baton Rouge (LA, USA)

The Polaroids Year, The Frances Lehman Loeb Art Center, Vassar (NY, USA)

collezione maramotti

2012

La Magnifica Ossessione, Mart - Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto (TN, Italy)

Light Matter, Pelham Art Center, Pelham (NY, USA)

Lux, an Art and Science Exhibition, Milstein Hall Gallery, Cornell Council for the Arts, Ithaca (NY, USA)

The Edge of Vision, Ronna and Eric Hoffman Gallery, Lewis and Clark College, Portland (OR, USA); Schneider Museum of Art, Ashland (OR, USA); Clay Center for the Arts and Sciences, Charleston (WV, USA)

2011

A Private History, Manezh Central Exhibition Hall, Moscow

Natura Anfibia, Acquario Civico, Milano

The Edge of Vision, The Rise of Abstraction in Photography, Cornell Fine Art Museum, Winter Park (FL, USA)

Season of Water: reflections, Gallery Route One Project Space, Point Reyes Station (CA, USA)

2010

Frames! Italian Style in Contemporary Video Art, Silpakorn University, Bangkok

The Edge of Vision, The Rise of Abstraction in Photography, Center for Creative Photography, Tucson (AZ, USA)

Artisti a Palazzo, Palazzo Gargasole, Garigliano del Capo (Lecce, Italy)

La Camera dello Sguardo, Fotografi Italiani, Palazzo Sant'Elia, Palermo (Italy)

2009

Giovanimaestri, mc2gallery, Milano

1+1, Galleria Bonomo, Bari (Italy)

2008

Nativity, House of Letterature, Rome, Italy

Disoriented Imagery, Galleria z20, Roma

Photo Vernissage 2008, Museo Manège, Saint Petersburg

VII Festival of Experimental Art (Biennial), Saint Petersburg

A Private History, Photo España, Madrid

A Private History, Museo Bilotti, Roma

Amate l'Architettura, Roman Aquarium, Roma

Avventure dello Sguardo, ex Chiesa Anglicana, Alassio (Genova, Italy)

2007

Avventura e Racconti, Dimora Intini, Noci (Bari, Italy)

2006

Notte Chiara, Palazzo Rutigliano, Bari (Italy)

Awards and Residencies

JB Blunk Residency, Lucid Art Foundation, Inverness (CA, USA), 2010

Best Artist 2008, Biennial of Experimental Art, Saint Petersburg, 2008

Selected Publications

2011

RED, Luca Editori D'Arte, Roma

No Trace, Contrasto due Srl, Roma

2010

...but, where is Bari?, Umberto Allemandi & C., Torino

collezione maramotti

2009

La Camera dello Sguardo, Fotografi Italiani, Peliti Associati, Roma

2008

A Private Story, in the Cotroneo Collection, Contrasto, Roma

Valentino 45th Anniversary, Limited edition, Roma

Città d'Arte - "L'Opera", E-ducation.it, Firenze

2007

Corpi Sottili, De Luca Editori d'Arte, Roma

2006

Oltre, De Luca Editori d'Arte, Roma

2003

Calabria Bizantina, De Luca Editori d'Arte, Roma

2002

Villa d'Este a Tivoli, De Luca Editori d'Arte, Roma

2001

Palazzo Sacchetti, De Luca Editori d'Arte, Roma

Selected Press

2012

T. Moore, *Let There Be Light*, in "Cornell Daily Sun", 25 Apr.

A. Lavigne, *Interview with Beatrice Pediconi*, in "Radio France Culture", 28 Feb.

A. D'Ammando, *Beatrice Pediconi*, in "Exibart.onpaper", Feb./Mar.

2011

S. Nosenzo, *Red by Beatrice Pediconi*, in "Artitude", 29 Dec.

G. Chiaramonte, *RED la mostra di Beatrice Pediconi*, in "Fatti Italiani", 16 Dec.

V. De Simoni, *Pediconi – Manipolazioni creative*, in "Inside Art", 14 Dec.

A. D'Ammando, *Beatrice Pediconi*, in "Exibart.com", 13 Dec.

C. Natali, *Sorprese Liquide*, in "Artribune.com", 19 Dec.

S. Merra, *RED. Beatrice Pediconi*, in "Sguardocontemporaneo.it"

A. Mecugni, *Beatrice Pediconi*, in "Art in America", Jun. / Jul.

N. D. Angerame, *Come si impagina una doppia personale*, in "Artribune.com", 2 May

R. Reale, *Macro Amici e Macro Artisti*, in "Il Giornale dell'Arte - Vedere a Roma", Apr.

L. Rexer, *Written on a Wave: Beatrice Pediconi's Art*, critical text for the solo show at the Italian Academy, Feb.

2010

Portfolio, Watery Labyrinth, in "Harper's Magazine", Apr.

F. Orsi, *Beatrice Pediconi*, in "Exibart.com", 24 Jan.

E. di Trapani, *A Palazzo Sant'Elia "La camera dello sguardo"*, in "Blogsicilia.it", 22 Jan.

2009

Visions, 20x20 Magazine, no.3

N. D. Angerame, *Beatrice Pediconi*, in "Segno", no. 222, Dec.

L. de Sanctis, *L'Arte della Pediconi foto e pittura*, in "La Repubblica – Roma", 15 Nov.

E. Grazioli, *Disegno, Acqua, Fotografia*, in "Annuali della Fondazione Europea per il disegno"

S. Dolfi Agostini, *Collezionismo di fotografia*, in "ArtEconomy24", 10 Apr.

2008

P. S. Tesio, *Beatrice Pediconi*, in "Exibart.com", 26 Nov.

J. Dogliani, *Beatrice Pediconi*, in "Il Giornale dell'Arte – Vedere a Torino", Nov.

F. Orsi, *Tracy Moffat, Marina Paris, Beatrice Pediconi*, in "Exibart.com", 21 Oct.

J. Turner, *Disoriented Imagery*, in "Sullarte.it", 25 Sep.

D. Maestosi, *I tesori della foto italiana nello scrigno dei Cotroneo*, in "Il Messaggero", 19 Mar.

collezionem̄aramotti

N. Fruscine, *Foto d'acqua in esposizione*, in "Corriere del Mezzogiorno", 8 Mar.

A. Sigolo, *Arte Fiera-Art First 3*, in "Exibart.com", 5 Feb.

2007

Speciale Roma – Dizionario della giovane arte romana, "Flash Art", no.265

I. Jakovljevic, *L'insostenibile leggerezza dei Corpi Sottili*, in "B.Magazine, no.11, Autumn

A. Calabresi, *Beatrice Pediconi*, in "Ilcassetto.it", 27 Sep.

A. Marino, *Beatrice Pediconi*, in "Segno", no.214, Jul. / Sep.

E. Correggia, *L'estate con lo scatto giusto*, in "MF", 19 Jul.

M. Di Tursi, *Forme dell'Invisibile*, in "Corriere del Mezzogiorno", 13 May

V. Coppola, *Prende le Mosse da una macchia per catturare emozioni in libertà*, in "Quotidiano di Bari", 11 May

P. Marino, *Acqua e China, le nuove alchimie dell'Arte*, in "Gazzetta del Mezzogiorno", 10 May

2006

M. Pedroni, *Il senso dello scacco*, in "Progetti Bari 1", Jun.

A. Marino, *Scatti d'autore sull'Architettura*, in "La Repubblica", 27 Apr.

P. Marino, *Cupole oltre la veduta*, in "Gazzetta del Mezzogiorno", 13 Apr.

D. Ferrari Clerici, *Oltre l'immagine*, in "AD", no.299, Apr.